

# Instituto Arte y Parte

## MAPA CURRICULAR

\* Ser mayor de 15 años único requisito.

### Profesorado de Piano:

| Ciclo                                  | Formación General                |                                       | Formación Práctica Profesional  |
|--|----------------------------------|---------------------------------------|---|
| Primer Año<br>2 horas                  | 1er Cuatrimestre                 | 2do Cuatrimestre                      | Manejo del instrumento, acordes, arpeggios, ritmos y acompañamiento.<br><br>Reconocimiento del sonido, del ritmo.<br><br>Escritura en cifrado, pentagrama clave de sol y clave de fa<br><br>.   |
|  | Instrumento                      | Instrumento                           |   |
|  | 2 hora Audioperceptiva           | Audioperceptiva                       |   |
|  | 2 hora Escritura musical         | Escritura musical                     |   |
| Segundo Año<br>2 horas                 | 1er Cuatrimestre                 | 2do Cuatrimestre                      | Manejo de distintos estilos,<br><br>Intervalos. Dictado rítmico y melódico<br><br>Manejo y reconocimiento de distintos estilos<br><br>Análisis y Estructura de obras en diferentes estilos.   |
|  | Instrumento                      | Instrumento                           |   |
|  | 2 hora Audioperceptiva           | Audioperceptiva                       |   |
|  | 2 hora Estructura de estilos     | Manejo de estilos                     |   |
| 2 hora Armonía                         | Pedagogía y Didáctica Gral.      |                                       |   |
| Tercer Año<br>2 horas                  | 1er Cuatrimestre                 | 2do Cuatrimestre                      | Formación de bandas, practica<br><br>Improvisación sobre armonía y sobre melodía. Manejo de la educación sexual en el aula.<br><br>Manejo de software para pistas y grabación<br>Manejo de programas y equipos en estudio de grabación, mezcla, masterización, etc. |
|  | Instrumento                      | Instrumento                           |   |
|  | 2 hora Improvisación, Repertorio | ESI                                   |   |
|  | 2 hora Ensamble de bandas        | Armado de pistas y manejo de software |   |
| 2 hora Software y estudio de grabación | Pedagogía y Didáctica Gral.      |                                       |   |